

Numéro 11 : Le théâtre et l'espace public

Numéro bilingue français/anglais

En ouverture

Dragan Klai? : Portrait de l'artiste par lui-même

Le théâtre et l'espace public

Stanislas Nordey / Marc Dondey : Théâtre et refondation

Tim Etchells : Se perdre et se retrouver

Keith Khan : La culture de qui ?

Fadhel Jaïbi : L'exil intérieur

Elona Bundzaïtè-Bajoriniènè : Contacts + scandales = la vie

Gilles Abegg : L'acteur en mouvement

Claudine Galea : « Les Grecs » histoire d'une expérience, expérience de l'Histoire

Jean Bollack : Mettre en scène - traduire

Rachid Boudjedra : A la recherche du sens perdu

Mik Flood : L'espace du dehors, la tension du dedans

Rob La Frenais : Le puits et le pendule

Piotr Gruszczyński : Un monde à part - Fin

Portrait

Jawad al-Assadi : La fête de l'Achoura : une dramaturgie de la rue

Chroniques

Nouvelle géopolitique européenne

Michel Foucher : L'Europe et la question des frontières

Réseaux et actions collectives

Alain Béhar : La Chartreuse : un lieu, des vies

Les arts en mouvement

Laurent Wolf : La liquidation des formes

Regard sur les médias

Antoine Maurice : Diana : les affects mondiaux

Notes
